Verehrte Musikfreunde/innen und Mitglieder,

zum diesjährigen **Schlosskonzert** haben wir zwei junge Künstler zu Gast, die der **BAKJK** - Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler - angehören und die wir bereits 2 mal in der Planung hatten, aber aus den bekannten Gründen verschie-ben mussten.   
**Mascha Wehrmeyer** zeichnet sich unter den jungen Violinisten ihrer Generation durch ein profundes Musikverständnis, die Breite ihres Repertoires, eine besondere Neigung zur Kammermusik und – insbesondere seit ihrer Aufnahme in die TONALi-Agentur – Neugier gegenüber neuen Konzertformaten aus. Geboren 2000 in Berlin, begann sie im Alter von vier Jahren Violine zu spielen. Derzeit studiert sie bei Antje Weithaas in Berlin. Weitere Impulse erhielt sie durch Meisterkurse bei Zakhar Bron, Midori Goto, Ingolf Turban, u.a.. Sie erhielt zahlreiche Auszeichnungen und Preise bei Wettbewerben, unter anderem 2017 bei der International Violin Competition V. Huml, der X. Intern. Tchaikovsky Competition for Young Musicians und dem TONALi Violin-wettbewerb. 2018 wurde sie in die **BAKJK** aufgenommen. Mit neun Jahren debütierte sie mit dem Neuen Sinfonieorchester Berlin. Es folgten Auftritte in der Kölner - der Berliner - und der Elb- Philharmonie Hamburg. Konzerte führten sie durch Europa, nach Asien und in die USA. Sie spielt eine Violine von ***Carlo Giuseppe Testore, Mailand um 1710,*** aus dem Deutschen Musikinstrumentenfonds. **Julius Schepansky** (\*1998) erhielt seinen ersten Akkordeonunterricht im Alter von sieben Jahren. Nach seinem Jungstudium bei Cl. Buder in Münster begann er 2017 sein Studium in der Klasse von Mie Miki und Heidi Luosujärvi an der Folkwang MHS Essen. Zusätzlich studiert er bei Peter Walter Jazzklavier. Als Solist und in unterschiedlichen kammermusikalischen Formationen ist Julius Schepansky Preisträger verschiedener inter- und nationaler Wettbewerbe. Als mehrfacher Bundespreisträger von Jugend musiziert wurde er 2016 in die EMCY - Europ. Musikwettbewerbe für die Jugend - aufgenommen. Darüber hinaus war er Stipendiat der Deutschen Stiftung Musikleben und des Deutschen Musikwettbewerbs. 2018 wurde er in die **BAKJK** aufgenommen. 2017 wurde ihm der Nachwuchsförderpreis für Musik des Landes NRW verliehen. Konzerte führten ihn u. a. nach Italien, Japan, Luxemburg, Norwegen, Russland, Spanien und Tschechien. Er spielte u. a. in der Laeizshalle Hamburg und der Kölner Philharmonie, war 2018 Akademist bei den Sommerlichen Musiktagen Hitzacker und wirkte bei diversen Uraufführungen mit, z. B. beim Podium Esslingen. Als Jazz­pianist komponiert er eigene Werke. J. Schepansky wirkte bei diversen Funk- und Fernseh- produktionen beim WDR, NDR, BR und DLF mit.

**Wir laden recht herzlich zu diesem Konzert von zwei jungen herausragenden Instrumentalisten ein.**

**„con brio“ Freunde der Kammermusik e.V. Hückelhoven** [**www.conbrio-hueckelhoven.de**](http://www.conbrio-hueckelhoven.de) **- Email: info@conbrio-hueckelhoven.de Tel. 02435 2840**